La BNU présente un Voyage dans les Archives de la Planète d'Albert Kahn

Auteur : Hervé Lévy

Date : 6 janvier 2025

Avec ***De l'Alsace au monde***, la BNU propose un fascinant *Voyage dans les Archives de la Planète d'Albert Kahn*.

Banquier et philanthrope, Albert Kahn (1860-1940) laisse une œuvre pharaonique avec les *Archives de la Planète* : plus de 72 000 clichés et des centaines d'heures d'images animées pour une tentative de saisir la diversité du monde, que sillonnent ses opérateurs au début du XXe siècle. Débutant par une plongée dans l'Alsace – région natale du mécène – de 1918, encore marquée par la Première Guerre mondiale, le parcours est une sacrée excursion dans le passé. La lumière si particulière des autochromes (des grands formats rétroéclairés saisissants) nous emporte dans une région dévastée... encore riche de ses traditions. Plus loin, c'est le Japon qui apparaît, puis bien d'autres pays encore ! Cette volonté de collecter, conserver et diffuser les traces de la richesse de sociétés où, déjà, « *le divers décroît* », comme l'écrivait Victor Segalen, est une invitation à réfléchir sur l'uniformisation des choses. On demeure en tout cas passionnés devant des films montrant la vie de la campagne à Oberseebach en 1930, mais aussi par cette plongée hypnotique en 1918 sur les grands boulevards parisiens, devant lesquels il est loisible de demeurer de longues minutes.

À la Bibliothèque nationale et universitaire (Strasbourg) jusqu'au 26 janvier
bnu.fr

> Projection de *J'accuse* d'Abel Gance, premier emploi des films de la collection Kahn au cinéma (09/01) et *Des Images en plein cœur*, rencontre autour de la collection Fléchette des éditions sun/sun (17/01)