Mondes dessinés : Croisée des genres à la 7e édition des Rencontres de l'illustration de Strasbourg

Auteur : Hervé Lévy

Date : 7 mars 2022

Protéiforme et dense, la 7e édition des **Rencontres de l'illustration de Strasbourg** croise les genres avec bonheur.

Avec pour thème “Au-delà des frontières”, les Rencontres de l’illustration multiplient les propositions dans plus de trente lieux, accueillant en leur sein la 12e édition du festival Central Vapeur. Jeunes pousses et artistes confirmés se donnent rendez-vous dans un tourbillon où l’on craque pour l’exposition présentant l’univers onirico-étrange d’une grande poésie imaginé par le

duo Anne-Caroline Pandolfo / Terkel Risbjerg (Médiathèque Malraux, 17/03-30/04). Installés à Strasbourg, la scénariste et le dessinateur ont publié des romans graphiques comme l'inquiétant *Serena* (western crépusculaire adapté d'un roman de Ron Rash) ou *Enferme-moi si tu peux*,dressant le portrait de six acteurs de l'Art brut – le palais idéal du Facteur Cheval, les visions de Marjan Gruzewski… – dans des volutes efflorescentes envahissant la page avec élégance et volupté. Plus récemment, est né *Sousbrouillard*, fable poétique et philosophique nimbée d'un épais mystère, faite de récits qui s'emboitent, à l'image des poupées russes. Autre temps fort, la présentation de la cathédrale faite de blocs de bois revisitant le rapport image / texte signée Henning Wagenbreth (5e Lieu, 17/03-22/05) voisine avec les œuvres du mythique Folon (Musée Tomi Ungerer, 18/03-03/07). Moins conventionnel est le parcours d'affiches imaginé par la géniale Elizabeth Holleville sur le quai des Bateliers (17/03-05/04), tirée d'*Immonde !* sa récente BD revenant sur ses années strasbourgeoises. Sans oublier le dialogue de dessins entre Henning Wagenbreth et Samuel Bas (Coop, 17-31/03) en forme de maelström coloré ! Enfin, on attend avec impatience la Battlestar (Star Saint-Éxupéry, 18/03), *fight club* graphique et festif !

Worshop Tristan Pernet Simon Thomson © Olivier Beiger HEAR

Dans l'Eurométropole de Strasbourg du 17 au 31 mars
illustration.strasbourg.eu