À L’ONR, Sweeney Todd est mis en scène par Barrie Kosky

Auteur : Hervé Lévy

Date : 28 mai 2025

Musical pétri d’un noir humour, ***Sweeney Todd*** est mis en scène par Barrie Kosky, à l’Opéra national du Rhin.

Œuvre iconique de Stephen Sondheim, *Sweeney Todd* narre l’histoire bien connue – Tim Burton en a fait un film – de la vengeance d’un barbier, condamné par un juge corrompu. Notre homme est de retour et il est furieux contre la bonne société ! Dans sa mise en scène, Barrie Kosky – qui fait son come-back en Alsace, après, notamment, un *West Side Story* d’anthologie en 2022 – montre de manière allusive une grande métropole, hors de toute temporalité déterminée, marquée par la misère.

https://www.youtube.com/watch?v=EZy2xBow6iY

Le spectateur peut se concentrer sur l’action grâce à un dispositif minimaliste, où le seul élément de décor est une grande boîte regroupant salon de coiffure (en haut) et pâtisserie de Mrs. Lovett (en bas), dont les tourtes à la viande sont très appréciées. Irriguée par une drôlerie terriblement britannique, cette sombre affaire est servie par un duo qui promet, composé de Scott Hendricks (excellent Richard III dans l’opéra éponyme de Battistelli, en 2009) et Natalie Dessay. Après une tournée d’adieu au monde lyrique, cette dernière s’est lancée à cœur perdu dans la comédie musicale... où sa voix fait merveille !

À l’Opéra (Strasbourg) du 17 au 24 juin et à La Filature (Mulhouse) samedi 5 et dimanche 6 juillet
operanationaldurhin.eu