Nancy Jazz Pulsations: Melting-pot in NCY

Auteur : Suzi Vieira

Date : 29 septembre 2021

Associant grands noms et jeunes talents, têtes d'affiche internationales et découvertes locales, Nancy Jazz Pulsations déploie ses fastes.

Quatorze jours de *live* et une programmation pantagruélique affichant 150 concerts au compteur, pas moins ! Pour sa 48e édition, le NJP a vu les choses en grand, histoire de faire renaître l'esprit de la fête au cœur du parc de la Pépinière et dans les salles emblématiques de la métropole lorraine. Du jazz évidemment, mais aussi de la pop, de l'électro, du rap, des musiques venues de Palestine ou du Brésil, de Bulgarie ou du Mali. Il faut dire qu'il en a fait du chemin, le petit festival, depuis sa naissance en 1973... attirant à lui des mastodontes du genre tels Miles Davis et Ray Charles en leur temps, puis élargissant son horizon aux autres styles de musiques dans un

flamboyant mélange des registres. Ce mois d'octobre verra ainsi se répondre le phrasé fiévreux du trompettiste israélien Avishaï Cohen (11/10, La Manufacture) et les punchlines du *rookie* du rap français Benjamin Epps (08/10, L'Autre Canal), les hymnes épiques de Woodkid (16/10, Chapiteau du parc de la Pépinière) et les virtuoses improvisations de monsieur Michel Portal (06/10, salle Poirel). Infatigable défricheur de sonorités, le maître clarinettiste s'est adjoint, pour son retour sur scène à 85 ans, les services d'un quintet de haut vol, comprenant notamment le jeune batteur belge Lander Gyselinck. L'automne sera chaud !

Benjamin Epps © Nicolas Despis

Au parc de la Pépinière et dans plusieurs salles (Nancy), du 2 au 16 octobre
nancyjazzpulsations.com