La Capitale d'Été au Festspielhaus de Baden-Baden

Auteur : Hervé Lévy

Date : 7 juin 2023

Pour ***La Capitale d'Été***, le Festspielhaus de Baden-Baden accueille les étoiles du classique avec Yannick Nézet-Séguin comme figure de proue.

Le Festspielhaus célèbre son 25e anniversaire de la plus belle des manières. L'institution a en effet convié Yannick Nézet-Séguin et son Orchestre du Met pour un programme 100% Berlioz (avec la mezzo Joyce DiDonato, 01/07) – compositeur qui inventa le concept de festival à Baden-Baden. Au cours d'une autre soirée centrée sur Shakespeare, en compagnie cette fois de la divine soprano Angel Blue, les mêmes donneront des pièces du jeune compositeur Matthew Aucoin (02/07).

La Capitale d'Été : Joyce DiDonato © McQueen

Le programme de ce festival d'été, dont le chef canadien à la musicalité à fleur de peau est le moteur, puisqu'il est de tous les rendez-vous, se poursuit notamment avec la fin de l'intégrale des symphonies de Brahms, initiée l'an passé par le Chamber Orchestra of Europe (07/07). Parmi cette brassée de concerts, notre préféré demeure celui proposé en clôture, où la violoniste Lisa Batiashvili donne le *Concerto* de Brahms, pièce d'un romantisme luxuriant qui entre en résonance avec la *Symphonie n°1 de* Louise Farrenc, contemporaine du compositeur allemand dont on retrouve le génie après de (trop) longues années d'oubli.

https://www.youtube.com/watch?v=EdASHJ1KctE
La Capitale d'Été accueille Yannick Nézet-Séguin

Au Festspielhaus **(Baden-Baden) du 1er au 9 juillet**
festspielhaus.de