touch/ed au Forum Alte Post de Pirmasens

Auteur : Daniel Vogel

Date : 29 juin 2023

Avec ***touch/ed***, le Forum Alte Post s'empare de la notion du toucher dans l'art, au sens propre comme figuré.

«*Si vous pouvez toucher l'art, l'art peut vous toucher.* » Au moment de la fermeture forcée des institutions culturelles, le Forum Alte Post a fait de cette maxime un guide pour sa nouvelle exposition, dans laquelle la présence des œuvres provoque un flot de sensations. Ainsi des peintures de Mark Blunck dégagentelles une puissance rare, à l'instar de *Lichtblick 1 (Point lumineux)*, effusion de matière iridescente, ou encore la fragilité de l'installation de Rachel Mrosek, *Please go down*. Une invitation à s'accroupir au plus près de vases en porcelaine

disséminés çà et là, que les visiteurs ont, pour une fois, le droit de toucher délicatement. Ne manquez surtout pas la performance *live* de Dani/ela Bershan, *Ocean* (02/09). Une recherche au long cours, débutées en 2020, autour des notions historiques, écologiques et affectives du travail reproductif. Dans une immense salle, trois performeuses cuisinent, nettoient et lavent dans une lenteur tenant du rituel répétitif et de l'intimité collective. Le tout se vit en prenant place sur des lits, installés tout autour, pour être au plus près de cette expérience d'entraide.

touch/ed : Mark Blunck - *Lichtblick 1*

Au Forum Alte Post **(Pirmasens) du 7 juillet au 3 septembre**

forumaltepost.de