ST-ART revient pour une 27e édition à Strasbourg

Auteur : Hervé Lévy

Date : 30 octobre 2023

Pour sa 27e édition **ST-ART**, foire d'art contemporain et de design de Strasbourg, se réinvente.

Une cinquantaine de galeries venues de sept pays (dont un tiers de primo-participantes), un beau coup d'œil sur la scène locale manifestant un ancrage territorial fort (avec Yannick Kraemer qui vient d'ouvrir un espace à Strasbourg, l'exigeante Sandra Blum, la cool Rétro.Futur, etc.) : l'édition 2023 de ST-ART, dont Alma Bucciali est l'artiste invitée, s'annonce sous les meilleurs auspices. Marquée par une dynamique de renouveau, elle risque bien de dépasser sa fréquentation 2022 (13 300 visiteurs), d'autant que plusieurs expositions sont organisées à l'image de la rétrospective des lauréats du Prix Théophile Schuler de la Société des Amis des Arts et des Musées de Strasbourg ou d'une coopération avec Apollonia. Dans ce cadre, se déploie *MOSS*, envoûtante sculpture végétale, vivante, cinétique et sonore de Marco Barotti, visant à sensibiliser le public à l'urgence écologique ! Enfin, ne manquez pas le projet *Guernica Ukraine* : Jean-Pierre Raynaud a réalisé une œuvre (deux panneaux sens interdit et deux lignes noires

traversant la toile) de la même taille que l'icône peinte par Picasso, en 1937. La première fait face à la reproduction de la seconde dans un surprenant dialogue pour la liberté.

Au Parc des Expositions (Strasbourg) du 24 au 26 novembre
st-art.com