Retrouver son âme d'enfant

Auteur : Hervé Lévy

Date : 29 mars 2017

Avec *Sortie de route*, Didier Tronchet livre un conte fantastique et philosophique contemporain plein de tendresse.

Didier Tronchet est surtout connu pour ses séries à l'humour caustique et potache dont les héros se nomment *Raymond Calbuth* et *Jean-Claude Tergal*, deux loosers magnifiques, incarnant chacun à leur manière le beauf *made in* France. Changement complet avec sa nouvelle réalisation – même si les canons graphiques de son art, tout en stylisation, sont bien présents – un conte philosophique comme on les aimait au XIX^{e} siècle : un événement déclencheur d'essence surnaturelle entraîne des rebondissements multiples, l'histoire s'achevant par une morale visant à édifier le lecteur. Nous voilà dans l'habitat d'une voiture : Régis et Valérie prennent la route des vacances. Il est commercial dans les engins de chantier et, maniaque et stressé, a organisé l'escapade dans ses moindres détails. Toutes les réservations, plannings et autres documents essentiels sont dans une pochette jaune… oubliée à la maison. Premier élément perturbateur. En sirotant une grenadine (!) histoire de calmer le jeu, Valérie retombe en enfance. Deuxième élément perturbateur. Voilà Régis avec une compagne de dix ans. Elle en a l'esprit… et le corps ! Un quadra avec une fillette capricieuse : tel est le point de départ d'un *road movie* souvent burlesque

(allez expliquer que la gamine est votre copine !) qui est une invitation à la réflexion et à retrouver son âme d'enfant en faisant voler en éclats la routine d'une existence trop bien réglée, loin du tumulte anxiogène du monde moderne. Il s'agit d'une *Sortie de route* salutaire dont l'essentiel message est : *Carpe diem*.

Sortie de route **est paru chez Glénat (19,50 €)**

www.glenat.com

www.jeanclaudetergal.fr