This is the end : Le groupe rock indé hexagonal Mendelson sort son "Dernier Album"

Auteur : Suzi Vieira

Date : 25 janvier 2022

Formation emblématique du rock indé hexagonal, Mendelson sort son septième et *Dernier Album*, tout en intensité.

Vingt-cinq ans et six albums après ses débuts, le groupe iconique d'un certain rock à la française, où le chanté se mue volontiers en parlé, signe son acte de décès avec un ultime, noir et brillant opus. Non sans autodérision : « *Mendelson groupe obscur inconnu / Mythique culte / Mon cul* » psalmodie ainsi Pascal Bouaziz, fondateur et tête écrivante de la formation, sur *Dernier disque*,

morceau d'ouverture de ce bien nommé *Dernier Album*. Cinq titres composent ce chant du cygne tout en épure, à mi-chemin de la poésie, du rock, du free-jazz et de la musique expérimentale. Entre contemplation et convulsion, formats courts et formats longs (pas loin de 20 déchirantes minutes pour *Algérie*, une ode au pays de ses ancêtres juifs qui transperce l'âme), Bouaziz baisse le rideau de la plus remarquable façon, sobre et flamboyante à la fois. Sur sa *Dernière chanson*, titre conclusif, il va jusqu'à égrener deux décennies de souvenirs dans une adresse touchante au complice des débuts, Olivier Fréjoz, qui se retira de la scène en 2000 pour aller vivre « *du côté de Besançon* ». En parallèle à l'album est paru chez le mulhousien éditeur Médiapop un livre regroupant l'intégrale des textes des chansons de Mendelson. La tournée d'adieu, elle, est à ne pas rater.

https://www.youtube.com/watch?v=BKT-DG588kE
Le Dernier Disque, Mendelson, Le Dernier Album,

À L'Autre Canal (Nancy) jeudi 24 février
lautrecanalnancy.fr

Édité par Ici d'ailleurs, 2021
icidailleurs.fr **—** mendelson.fr

Paru aux éditions Médiapop (15 €)
mediapop-editions.fr