Marc Oosterhoff et sa vertigineuse Préparation pour un miracle

Auteur : Anissa Bekkar

Date : 28 mai 2025

Alpiniste des cimes théâtrales, Marc Oosterhoff déroule une ***Préparation pour un miracle*** poétique et rocambolesque.

Un homme entre sur scène nonchalamment. Autour de lui, quelques objets que l'on croirait tout droit sortis d'un atelier. Rien de flamboyant à première vue. Soudain, la porte se referme derrière lui. Coincé face au public, le voilà qui se révèle funambule. Pour ce seul-en-scène mariant élégance et physicalité, Marc Oosterhoff ajoute la magie nouvelle à son impressionnant répertoire (théâtre, danse, cirque, arts martiaux).

https://vimeo.com/877918273

Grimpant le long d’une corde lisse, debout en équilibre instable sur un escabeau (lui-même posé sur un tréteau !) ou suspendu à bout de bras, le Suisse s’engage dans d’improbables ascensions, bourlinguant du sol au plafond pour s’inventer un espace de jeu où la frontière entre réalité et illusion s’estompe et où tous les espoirs sont permis. Teintée d’une douce mélancolie, cette parenthèse défiant les lois de la physique cristallise avec humour notre désarroi face à la réalité d’un monde qui nous échappe et nous contraint, ouvrant la perspective optimiste d’un réenchantement du quotidien.

Au Maillon (Strasbourg) du 4 au 7 juin
maillon.eu