Le Kieswerk Open Air revient avec une programmation haute en couleurs

Auteur : Emma Hodapp

Date : 4 juillet 2024

Pour sa nouvelle édition, le **Kieswerk Open Air** propose une programmation haute en couleurs où s’entremêlent cinéma, musique et art.

Dans le cadre singulier de l’ancienne gravière de Weil am Rhein et de la bâtisse Landscape Formation One, signée Zaha Hadid, le Kieswerk Open Air a su, en quelques années, s’imposer comme le point d’orgue de l’année culturelle de la ville. Triangulant entre cinéma, musique et installations artistiques, le festival propose une sélection dans laquelle ces trois arts se complètent. En ouverture, le film français *Les Petites Victoires*, retraçant la lutte touchante d’un village breton contre la bureaucratie, est accompagné d’un concert des jazzmen Les Dénicheurs (26/07). Cette nouvelle édition fait aussi la part belle aux *blockbusters* et propose *Furiosa : Une saga Mad Max* avec le groupe de heavy rock local Psylence (02/08), ainsi que *Dune : Partie 2*, complété par le duo Kaspar Deicher & Anton Schleidt qui mêle violoncelle et musique électronique, créant une mélodie unique et hors du temps (03/08). En parallèle à ce choix audiovisuel, les structures artistiques *Between*, signées Ania Dziezewska et Volker Scheurer, alliant son et sculpture d’acier, sont érigées de part et d’autre du site, s’inspirant de la faune et de la flore marine et forestière.

https://youtu.be/bVaetxYZrCk
Les Petites Victoires

Au Kieswerk Areal (Weil am Rhein) du 26 juillet au 3 août

kieswerk-open-air.de