Faada Freddy et son album solo Golden Cages

Auteur : Irina Schrag

Date : 30 octobre 2023

Après le rap engagé de Daara J, **Faada Freddy** poursuit une superbe carrière solo avec un nouvel album, *Golden Cages*.

Sept ans après *The Gospel Journey*, Faada Freddy renoue avec une musique 100% organique : percussions corporelles, beat-boxing et voix *only* ! Si *Golden Cages* sort ces prochains jours sur Think Zik! (label défricheur d'Ayo ou Imany), le *come-back* de l'artiste connu pour avoir été le cofondateur de Daara J – l'un des groupes les plus innovants de la scène hip-hop dans les années 1990, chantant en wolof – s'effectue dans un mélange de curiosité et d'euphorie latente. À 48 ans, Abdou Fatha Seck vit entre France et Sénégal, passe de l'anglais au français comme il respire, montant dans les aigus avec une aisance rare tout en mâtinant les airs de gospel qu'il affectionne d'envolées soul et d'accélérations rappées façon raggamuffin. Bambin, il a pour voisin Ismaël Lô et prend conscience de son héritage mandingue auprès de Soundioulou Cissokho et Maa Hawa Kouyaté ! Ne vous laissez pas avoir par son look de zazou sapé comme jamais, Faada

Freddy ne s’est jamais départi de textes conscients, dans le rap comme dans le reste du prisme musical où il gravite (pop, soul…). Sa dernière *Cage dorée* invite à la liberté, portée par ce grain de voix inimitable et l’alliance entremêlée de tessitures, de sons et de percussions de l’ensemble vocal qui l’entoure.

https://youtu.be/gAk86tPhQ-g
Faada Freddy

À La Rodia (Besançon) **vendredi 17 novembre**
larodia.com

Édité par Think Zik!
thinkzik.com