Duel

Auteur : Emmanuel Dosda

Date : 10 mars 2017

Le festival Central Vapeur zoom sur l'illustration, la BD et le dessin contemporains. Moment phare de cette septième édition "spéciale Grand Est" : le dialogue strasbourgo-nancéien entre Jochen Gerner & Guillaume Chauchat, à L'Espace K.

Guillaume Chauchat[1], artiste et enseignant à l'atelier d'illustration de la HEAR est un grand sportif ! Adepte du "footing" quotidient, il produit des dessins composant une réserve d'où extraire des matériaux en vue de répondre à une commande, envisager la publication d'albums. Il a notamment puisé dans son stock pour *Lumières*[2], récente édition au format A3. On reconnaît sa signature, son style très identifiable grâce à son dessin façon "fil de fer", tout en courbes, mais expérimente sans cesse, réalisant des illus au feutre très épais sur du papier grand format ou, même, au stylo 3D, « *un gadget, proche du pistolet à colle* », selon Guillaume, permettant de dessiner en volume. Dans ses recherches, il interroge son art et le médium, tout comme Jochen Gerner, notamment auteur du conceptuel *TNT en Amérique.* Ces deux-là devaient collaborer ensemble. C'est chose faite, grâce à leur *Dialogue de dessins*, sorte de ping-pong graphique initié par Central Vapeur et exposé dans le cadre du festival. Une conversation qui casse des briques ! Une joute éroticonirique à forte charge éthylique, née d'un échange via la toile. Il s'agit « *de l'écriture d'une "phrase"* » en 10 x 2 dessins dans un camaïeu de gris, portant sur «*la lumière, le déséquilibre et la tension* ». Non pas un récit linéaire, mais une «*narration poétique* » mettant en scène un couple qui se retrouve dans de beaux draps. Pour le binôme, le catalogue de l'expo sera encore plus intéressant : il s'agira d'une sorte de portfolio offrant la possibilité de multiples lectures de la phrase, la "partition" écrite par le tandem. « *Une constellation d'images que l'on peut fragmenter* » à l'envi.

©Jochen Gerner

Festival Central Vapeur, à L'Espace K, l'Aedaen, au Star Saint-Exupéry ou chez Curieux? (Strasbourg, avec Frédérique Bertrand, Laurent Moreau, Matthias Picard ou la revue Les Ombres), du 24 mars au 2 avril

www.centralvapeur.org

Le festival a lieu lors des Rencontres de l'illustration de Strasbourg, du 24 mars au 2 avril

www.strasbourgillustration.eu

[1] Voir *Poly* n°160 et 183 ou sur www.poly.fr

[2] Édité par Mauvaise Foi Éditions

www.mauvaisefoi-editions.com