Danse macabre

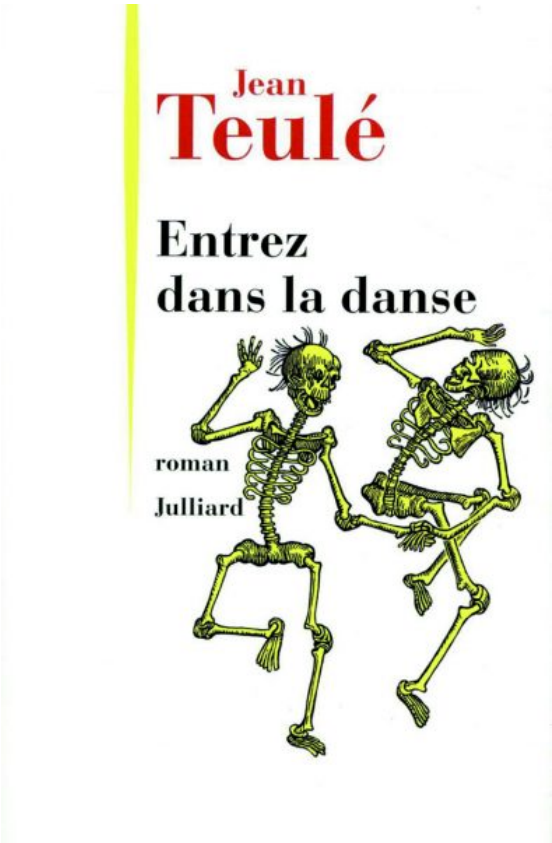
Auteur : Emmanuel Dosda

Date : 10 mars 2018

À partir d’un épisode qui s’est déroulé au début du XVIe siècle, **Jean Teulé** a écrit *Entrez dans la danse* : sur la piste des “ravers” fous de Strasbourg !

Après un ouvrage scientifique, *Les Danseurs fous de Strasbourg*[1] et un autre roman tout juste

paru, *Les Légions furieuses*[2], voilà un nouveau texte sur un phénomène décidément inspirant : une épidémie de danse collective en 1518, à Strasbourg. Avec *Entrez dans la danse*, le spécialiste ès incongruités historiques (*Mangez-le si vous voulez* narrant un cas d'anthropologie collective en 1870, *Fleur de tonnerre*, la destinée d'une empoisonneuse bretonne au XIXe siècle, etc.) frappe à nouveau. Jean Téulé a été fasciné par cette « *affaire d'absolue désespérance. Les gens n'ont plus rien, ils meurent de faim, alors que les greniers de l'Église sont pleins à craquer de céréales, de salaisons, de bière... Ils auraient pu se révolter, tout casser et voler la bouffe : ils ne l'ont pas fait parce qu'ils étaient au fond du trou. Pour se révolter, il faut un reste d'espoir. Alors, ils se sont mis à danser, danser et encore danser, jusqu'à en crever par centaines.* » Autour de cet épisode, le romancier a construit une trame narrative avec des personnages comme « *le patient zéro, Enneline Troffea – j'ai choisi ce prénom parce que c'était celui de la femme de Gutenberg, le nom de famille, lui, est bien celui de la première danseuse – qui balance son enfant à l'eau au début du livre parce qu'elle ne peut plus le nourrir et parce qu'elle ne veut pas le bouffer comme l'ont déjà fait certains.* » Dans son style truculent, oscillant entre lyrisme truffé de mots d'époque et argot bien contemporain fourré aux références drolatiques (bravo pour *Et tu danses avec lui* de C. Jérôme), Jean Teulé narre le développement de cette épidémie jusqu'à sa conclusion... au cours d'un pèlerinage à la Grotte de Saint-Guy, près de Saverne, dont l'écrivain donne sa version, pas très catholique, mais assez probable. Reste qu'à une époque où des pots de Nutella bradés créent l'émeute, le texte prend une étrange résonance : « *Je fais semblant d'écrire des romans historiques pour parler d'aujourd'hui. Bientôt les gens se mettront peut-être à danser* », glisse Jean Teulé, mi- dépité, mi-amusé.


Jean
Teulé
Entrez
dans la danse
roman
Julliard

Paru chez Julliard (18,50 €)
lisez.com/julliard

Une exposition sur ce phénomène débutera en octobre au Musée de l'Œuvre Notre-Dame (Strasbourg). Une flash mob est prévue dans ce cadre : les danseurs, fous, le retour !

musees.strasbourg.eu

1 Ouvrage de John Waller édité à La Nuée bleue (voir *Poly* n°186 ou sur poly.fr) – nueebleue.com

2 Roman d'Emmanuel Viau paru au Signe – editionsdusigne.fr