Let’s talk about jazz

Auteur : Emmanuel Dosda

Date : 5 septembre 2016

Le Festival de Jazz de Colmar fête ses 20 ans et convie la fine fleur du genre pour faire swinguer la rentrée.

Mêlant jeunes pousses et talents confirmés, le festival colmarien démarre en fanfare avec le trompettiste Nicolas Folmer qui accompagnera le Feeling jazz quintet, mené par le contrebassiste colmarien Werner Brum (12/09). Le lendemain (aux Tanzmatten de Sélestat) Cecil L. Recchia rendra hommage en chansons au pianiste Ahmad Jamal, accompagnée par un trio piano / contrebasse / batterie.

https://www.youtube.com/watch?v=6lz8F1DmUEI

Toujours à la Salle Europe, magnifique construction rougeoyante et lumineuse signée Christian Plisson, le public pourra notamment applaudir le pianiste américain George Cables, légende jazzesque ayant joué au côté d'Art Pepper, Archie Shepp ou Dexter Gordon ! Gables vient à Colmar (14/09) en compagnie de ses acolytes Essiet Essiet (contrebasse) et Victor Lewis (batterie). Autres moments d'exception avec le duo de guitaristes manouches (17/09) Sébastien Kauffmann, alias Le Chinois, et Yorgui Loeffler, ou encore avec le contrebassiste Kyle Eastwood (15/09), fils de l'immense Clint, qui livrera un set… impitoyable.

À La Salle Europe (Colmar), du 12 au 17 septembre

www.colmar.fr

www.salle-europe.colmar.fr