ZELTIVAL 2024 : le tour du monde en musique

Auteur : Thomas Flagel

Date : 3 juin 2024

La 40e édition du **ZELTIVAL** fait bouger Karlsruhe sur des mélopées du monde entier.

Quatre décennies d'amour de la musique dans un festival estival qui n'a pas froid aux yeux. Tout l'éventail de la musique est réuni, à l'instar de la pop teintée de classique de Rufus Wainwright (17/07), du prince du didgeridoo *made in Australia* Xavier Rudd (30/07) ou du duo star Rodrigo Y Gabriela (03/07, aussi à la JazzHaus Freiburg 02/07, à Den Atelier (Luxembourg) 16/07 et à La Briqueterie (Schiltigheim) 18/07). Ce duo de guitares, solo pour l'un et rythmique pour l'autre, dope le flamenco de métal, de jazz et de folk. Une recherche d'hybridations qui les a vus récemment introduire de l'électrique, des synthés analogiques et des percus électroniques. Ça va décoiffer ! Plus reggae, teinté de sonorités pop-rock, Julian Marley & The Uprising Band voyagent

des classiques jamaïcains au dancehall (02/07). Et pour 10 € seulement (anniversaire oblige), ne manquez pas la fusion afro-brésilienne du sextet multiculturel Ayom (24/07), mené par la chanteuse et percussionniste Jabu Morales. Ni le quatuor franco-marocain Bab L' Bluz (04/07, également au Festival des Cultures 2024 (Dudelange) 30/06) : envolées en arabe, groove lourd de basses et funk inimitable !

https://youtu.be/4whqKy0v4r8
ZELTIVAL : Julian Marley & The Uprising Band

Au Tollhaus **(Karlsruhe) du 27 juin au 4 août**

tollhaus.de