Younes Rahmoun expose Darra-Zahra-Jabal à Mulhouse

Auteur : Julia Percheron

Date : 4 juillet 2024

À Mulhouse, Younes Rahmoun creuse les thèmes de la migration et de l'enracinement dans ***Darra-Zahra-Jabal***.

Comment trouver sa place et parvenir à se développer dans un environnement inconnu ? Younes Rahmoun décortique cette question à travers dessins, photographies et installations. Réalisée dans La Kunsthalle de Mulhouse, *Zahra-Tal* est une œuvre circulaire de huit mètres de diamètre démontrant qu'une simple graine peut grandir dans un milieu étranger. « *Il s'agit d'une construction collaborative* », explique l'artiste marocain. Et de poursuivre : «*Nous avons créé un lopin de terre et une petite colline, sur lesquels nous avons planté une trentaine de variétés de fleurs que l'on peut trouver dans la ville. Le public est invité à ajouter ses propres semis.* » Orpins jaune et bleu, fraisier, ciboulette, œillet des Landes ou encore marguerite poussent le long du monticule, lui offrant un visage différent tout au long de l'exposition. Tout autour, les murs de la pièce sont recouverts d'une peinture proche du grès des Vosges. Les contours d'une montagne, tracés à la craie, rappellent quant à eux le Rif, région natale de l'artiste. Avec *Ayn-Manzil-Hawd*, vasque en résine réunissant des maisonnettes multicolores reliées entre elles par un filet d'eau factice, il rend hommage à la figure du foyer. On en compte 77, comme le nombre de branches de la foi musulmane.

À La Kunsthalle (Mulhouse) jusqu’au 27 octobre

kunsthallemulhouse.com – younesrahmoun.com