Le MuséoParc Alésia s'immerge dans l'histoire des Jeux Olympiques

Auteur : Julia Percheron

Date : 30 mai 2024

Au MuséoParc Alésia, ***Ô Sport, des Jeux pour les dieux*** est une immersion dans l'histoire, d'Olympie à Paris 2024.

À l'occasion du passage de la flamme olympique à Dijon, le 12 juillet, le MuséoParc reconstitue l'histoire des Jeux, depuis les premières traces écrites, en 776 avant Jésus-Christ, jusqu'à aujourd'hui. En suivant un couloir d'athlétisme représenté à même le sol, le visiteur déambule entre les différents espaces, prenant connaissance du calendrier originel, de la tradition des

sacrifices rituels ou des différentes disciplines pratiquées dans la Grèce antique : course à pied, lutte ou encore lancer de javelot. 48 pièces et fac-similés sont exposés, parmi lesquels une sélection de médailles en or plaqué, des toutes premières à celles délivrées à Barcelone (1992) et Tokyo (2021). Sculptures, moulages, dessins et bas-reliefs montrent également des athlètes en plein effort. Une réplique d'un bronze romain représente, par exemple, un discobole dans une posture irréaliste inspirée de l'art classique de l'époque. Cette rétrospective n'oublie pas de revenir sur l'influence d'un certain Pierre de Coubertin, initiateur de la renaissance des Jeux à Athènes, en 1896, avec de nouvelles épreuves comme le marathon, rendant hommage à la course d'un soldat venant annoncer la victoire des troupes grecques face aux Perses, lors de la bataille éponyme, en 490 avant Jésus-Christ.

Au MuséoParc Alésia (Alise-Sainte-Reine) jusqu'au 30 novembre

alesia.com

> Découverte d'un spectacle de danse spécialement créé pour l'exposition par la compagnie EVieDanse (15/06, 16h30)