Le Charabia festival nous met sens dessus-dessous

Auteur : Suzi Vieira

Date : 2 novembre 2022

En cinq ans, le **Charabia festival** fondé par le troubadour rémois Barcella s'est imposé dans le paysage. Portée par Ulysse maison d'artistes, structure de production organisatrice de l'événement, l'édition 2022 a de quoi faire pâlir d'envie les plus installés festivals du pays. Pour l'ouverture, Alain Souchon *himself*, flanqué de ses deux rejetons Ours et Pierre, a cousu main une intimiste prestation (23/11, La Cartonnerie).

Une soirée en forme de passage de relais, où l'on découvre aussi le Belge Pierre de Maere, nouveau héraut de la chanson à texte avec son insolence flamboyante, textes lucides et phrasé mutant. Côté poids lourds encore, Jane Birkin, diva au coeur nu, chante l'amour et ses métamorphoses (25/11, La Cartonnerie), tandis que Suzane (27/11, La Cartonnerie), Barbara Pravi (01/12, Le Manège) ou encore Aloïse Sauvage (02/12, Le Manège) se voient chacune alliée pour une soirée aux jeunes voix prêtes à tout dynamiter, de Chien noir à Coline Rio, en passant par Kalika l'enragée. Le line-up est si impressionnant qu'on ne saurait tout citer !

Charabia festival invite Cabadzi © Germain Herriau

https://www.youtube.com/watch?v=oiBmPjI3xC0

À La Cartonnerie, Le Manège et la maison commune du Chemin Vert (Reims) du 23 novembre au 3 décembre
charabiafestival.com