kunsthalle messmer : Marc Chagall et ses Mondes rêvés

Auteur : Raphaël Zimmermann

Date : 3 janvier 2024

Avec ***Mondes rêvés***, la kunsthalle messmer immerge le visiteur dans les univers poétiques de Marc Chagall.

Un personnage au sourire plein de tendresse est posé à côté d'un arbre où s'ébattent des volatiles en pacifique essaim. Il tient un petit animal palpitant dans ses mains : *La Chasse aux oiseaux* (1961), réalisée pour illustrer le *Daphnis et Chloé* de Longus, se déploie dans un camaïeu de violets et de verts. Cette composition est un concentré de la délicatesse irriguant les 120 œuvres de Marc Chagall (1887-1985) ici accrochées. Sur les cimaises alternent aquarelles, monotypes, gravures colorées à la main et autres lithographies en couleur – ainsi que des photos d'atelier signées Suzie Maeder – reflétant les mille et un aspects d'un corpus attachant. Ailleurs, une sirène séraphique flotte dans le ciel d'un bleu profond de *La Baie des anges* (1961), vision idyllique de Nice tout autant que l'est celle de Paris dans *Bouquet à la Tour Eiffel* (1958) et son explosion efflorescente de teintes extatiques. D'autres pièces tirées de la série *Cirque* (1967) – d'extraordinaires acrobates à vélo –, des *Fables de La Fontaine* (1961), etc. complètent un tableau d'une poésie ébouriffante.

À la kunsthalle messmer **(Riegel am Kaiserstuhl) jusqu'au 25 février**

kunsthallemessmer.de