Happy hours : Zoom sur la 18e édition des Heures Musicales du Kochersberg

Auteur : Hervé Lévy

Date : 3 mars 2022



Mêlant explosions festives et rigueur artistique, la 18e édition des **Heures Musicales du Kochersberg** séduit. Zoom sur la programmation.

Cette année, le directeur artistique du festival Sébastien Lentz a choisi de proposer un grand bol d'air frais aux spectateurs. Illustration avec la soprano Magali Léger, qui explore l'univers de Joséphine Baker en compagnie de l'Ensemble Contraste dans *Paris mon amour* (05/03), concert virevoltant – et somptueux hommage à une femme éperdument libre – inspiré du mythique tour de chant de 1968 à l'Olympia. Quelques jours plus tard, les cinq membres du Or Notes Brass (20/03, en photo) nous emportent dans un tourbillon cuivré où cor, trompettes, tuba et trombone jouent des coudes avec jubilation, mêlant standards du répertoire et échappées belles issues de leur très beau disque intitulé *Couleurs d'Amérique* où se croisent Gustavo Beytelmann, Karol Beffa (avec une merveilleuse vision de Buenos Aires) ou George Gershwin. Enfin, *La Truite* (26/03) est un spectacle de la Compagnie Accordzéâm inspiré de la célèbre pièce de Schubert et nombre d'autres. Elles se voient revisitées et malmenées avec bonheur et une bonne dose d'humour, à l'aune de multiples genres musicaux, du rock au baroque en passant par le jazz.

https://www.youtube.com/watch?v=jbgeFzc983A
Teaser Heures Musicales du Kochersberg 2022

À l'Espace Terminus (Truchtersheim) du 5 au 26 mars
hmko.fr