fill in' - International Jazz Saar Festival, la deuxième édition

Auteur : Anissa Bekkar

Date : 3 juin 2024

Le deuxième **fill in’ - International Jazz Saar Festival** transforme l’essai, confirmant ses ambitions : réunir valeurs sûres et jeunes talents.

Le dernier-né des rendez-vous jazzistiques de la Grande Région Saar-Lor-Lux propose, cette année encore, un prometteur *line up*. Le public peut ainsi compter sur des visages emblématiques comme Zara McFarlane (29/06), chanteuse britannique d’origine jamaïcaine. Assumant son héritage, la vocaliste célèbre l’iconique Sarah Vaughan en se laissant porter par ses instincts caribéens et son groove inimitable. Les Américains de The Cookers (28/06), maîtres de l’improvisation, ravissent les puristes en mêlant hardbop et avant-garde. Sur une note plus

dansante, le pianiste cubain Alfredo Rodriguez (29/06), découvert par Quincy Jones, nous emmène dans les quartiers populaires de Miami, sa ville d'adoption, en mariant rythmiques classiques et sonorités latino-américaines (salsa, bachata, reggaeton). La (très) jeune génération n'est pas en reste, représentée par Roni Kaspi (28/06), 23 ans seulement et assurément l'artiste à (re)découvrir cette année. Batteuse de génie aux côtés de son compatriote Avishai Cohen, l'Israélienne donne de la voix sur des mélodies ciselées mâtinées d'electropop, se révélant leadeuse multitâches d'un trio qu'elle mène à la baguette.

https://youtu.be/GRgP4ZBbtyM
fill in' - International Jazz Saar Festival : The Cookers

Dans le Jardin Franco-Allemand (Sarrebruck) du 28 au 30 juin

fillin-festival.de