Festival du Film Max Ophüls, la 45e édition

Auteur : Raphaël Zimmermann

Date : 22 décembre 2023

Pour sa 45e édition, le **Festival du Film Max Ophüls** crée l'événement en Sarre, présentant quelque 140 créations de jeunes réalisateurs.

Natif de Sarrebruck, Max Ophüls (1902-1957) est un mythe du cinéma à qui l'on doit notamment le merveilleux Lola Montès avec Martine Carol : il donne son nom à un festival créé en 1980, s'attachant aux jeunes réalisateurs venus d'Allemagne, Autriche, Suisse et Luxembourg. Remis dans différentes catégories – documentaire court-, moyen-, et long-métrage – les Prix distinguent des opus souvent exaltants comme, en 2019, *Une Femme mélancolique* de Susanne Heinrich, qui vient questionner la notion de bonheur dans les sociétés occidentales. Dans la section Ausser

Atem / À Bout de souffle se déploient des formes brèves sorties en 2023, tandis que la sélection *MOP-SaarLorLux* met en avant des œuvres de la région, au nombre desquelles figure *Nomades du nucléaire* de Tizian Stromp Zargari et Kilian Armando Friedrich, qui se plonge sur la destinée d'employés travaillant pour des entreprises sous-traitantes du secteur de l'atome français. Marie-Lou, Florian, Jérôme et Vincent sont des "invisibles", des travailleurs précaires occupés à la maintenance des centrales, ballotés de chantier en chantier dont l'existence est faite de solitude et d'incertitude. Une lumière crue est ici jetée sur un pan sombre du capitalisme…

Dans plusieurs cinémas de la Sarre du 22 au 28 janvier
ffmop.de

À GAGNER
3 x 2 cartes cadeaux pour des places de cinéma simples de votre choix au programme du Festival
Jouez sur Facebook (@mag.poly) et/ou Instagram (@magazne.poly)