Courts circuits et circuits courts

Auteur : Emmanuel Dosda

Date : 6 juillet 2017

Cabaret vert : un festival écolo et des artistes électriques, avec The Blaze, sensation electro.

Amitiés viriles, gros plans sur torses nus, muscles saillants, scènes de bagarres mimées, corps masculins sublimés, danses tribales… Les clips du duo, évoquant le *Beau travail* cinématographique de Claire Denis, ont vite fait le tour de la toile, accompagnés d'une musique electro mélancolique avec clavier, voix de prêcheur ragga et basses lourdes comme une nuit d'été à Alger. Fascinés par les images, subjugués par la bande-son, nous ne saurions dire qui porte qui,

de la vidéo ou de la musique. The Blaze sent le bitume, le goudron et le haschich. Un univers urbain à 180° de l'ambiance champêtre du festival où il sera attendu de pied (nu) ferme. Le Cabaret vert, événement éco-responsable, n'a pas attendu la mode du *green* pour proposer une formule équitable où l'on mange des produits de proximité et l'on recycle à tout va. Spécialités ardennaises et super groupes au menu de cette manifestation conviant, dans un cadre idyllique, des noms tels que Petit Biscuit, Catherine Ringer, Kate Tempest, Justice, Allah-Las, Lemon Twigs, Cypress Hill ou Ty Segal… autant d'arguments donnant envie de se mettre au vert.

Photo de The Blaze par Benjamin Loyseau

À Charleville-Mézières, du 24 au 27 août

cabaretvert.com