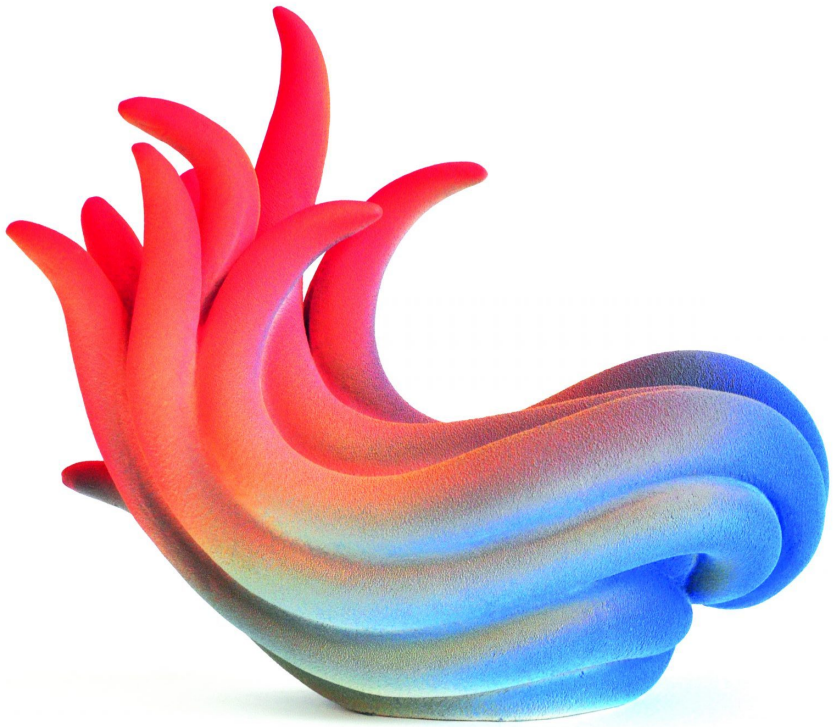
Claire Lindner expose Still Motion au Musée Théodore Deck

Auteur : Julia Percheron

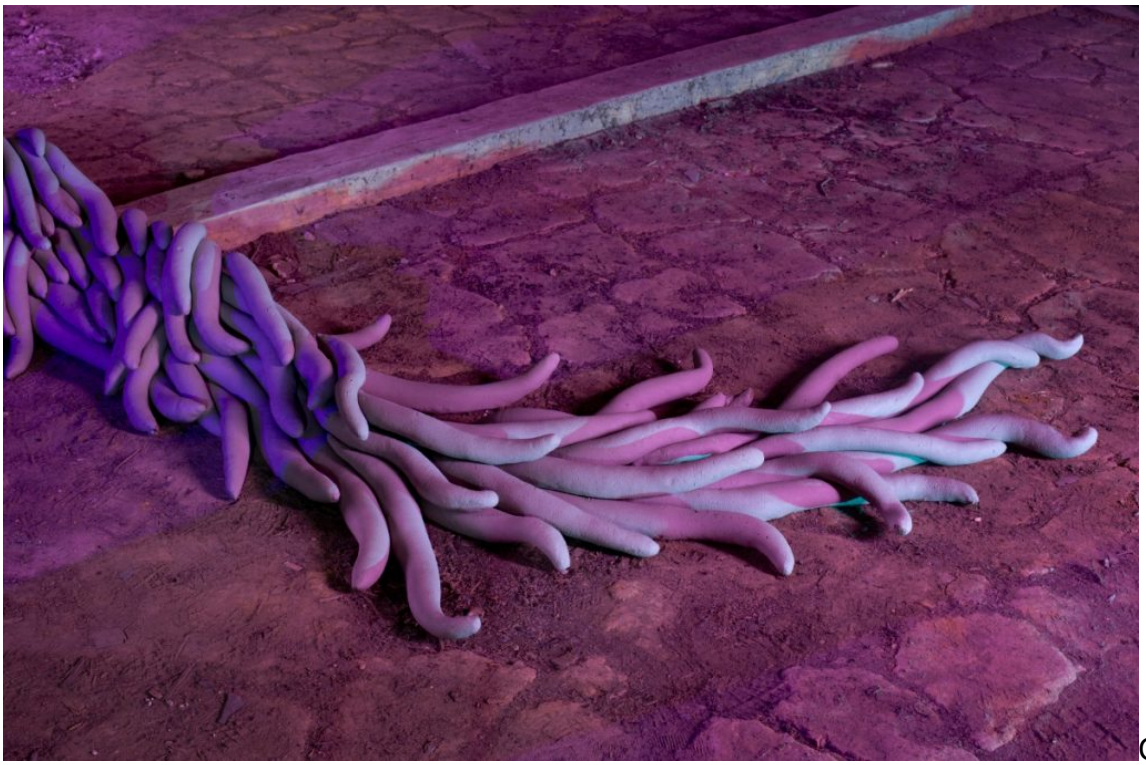
Date : 29 juin 2023



La céramiste Claire Lindner révèle toute la poésie de la nature dans ***Still Motion***.

À l'occasion du bicentenaire de Théodore Deck (1823-1891), natif de Guebwiller et connu dans le monde entier, Claire Lindner profite de sa résidence à l'Institut européen des Arts céramiques pour lui rendre hommage. Tous deux guidés par une fascination pour la nature, elle revisite ainsi les céramiques ornementales de l'artiste en y apportant du volume, du mouvement, donnant presque l'impression que la matière inerte devient vivante. En témoigne l'ensemble *Envol*, pièces de grès émaillé, réalisées à partir de moulages d'ailes d'oiseaux. Sublimées par un dégradé de nuances vertes ou orangées, les œuvres à la structure bombée sont à deux doigts de s'élancer dans les airs. La course vers l'évolution est encore plus présente avec l'installation *Terramovere*,

sorte de créature hybride en terre crue s’étendant sur le sol. Créé avec le soutien des étudiants de l’IEAC, l’ouvrage d’argile a été installé au début de l’exposition et verra son apparence se modifier au fil des mois, passant d’un aspect humide à sec, se craquelant naturellement par endroits. La vie, dans toutes ses mutations.


Claire Lindner : *Terramovere* (2018) © Anthony Girardi

Au Musée Théodore Deck (Guebwiller) jusqu’au 3 septembre

ieac-expo.com – clairelindner.com