Rhapsody in blue

Auteur : Pierre Reichert

Date : 16 octobre 2020

À Bâle, *Denim, stylé, pratique, intemporel* immerge le visiteur dans un océan bleu pour une exaltante variation autour du jean.

Quelque 200 pièces narrent l'histoire du tissu le plus célèbre du monde expliquant la controverse sur son origine. Si les Français affirment qu'il a été inventé à Nîmes (d'où le denim), les Italiens prétendent qu'il vient de Gênes (dont le nom déformé donnerait jean). Récemment redécouvert un peintre anonyme du XVII^{e} siècle a été baptisé "Maître de la toile de jeans" puisqu'il utilisait le motif de manière récurrente comme dans une peinture où une femme porte une longue jupe très...

actuelle ! Si l'exposition zoome sur des pièces iconiques présentant, par exemple, un authentique pantalon Levi's n°2 de 1901, elle explore aussi l'utilisation que les couturiers – avec notamment les créations extravagantes d'Omri Goren – et les plasticiens ont fait de cette étoffe devenue un basique de toutes les garde-robes. Se déploient ainsi l'étonnante installation immersive florale *The Secret Garden* de Ian Berry, véritable forêt vierge bleue, la panthère très couture d'Afran ou des gants flottant dans l'espace signés Teri Gandy-Richardson. On craque aussi pour *Element #1*, sculpture de Carole Baillargeon, concrétion molle et organique évoquant à la fois une créature surréaliste et certaines réalisations de Joana Vasconcelos.

Sculpture Blue Panther Artiste : Afran Italie, 2017 Prêteur/Photo : Milan Art & Events Center (MA-EC)

Gants Seconde Main Designer/prêteur : THOMASINE France, 2019, Photo: Benjamin Taguemount

A Meal with a Woman and Two Children, The Master of the Blue Jeans, Italie, fin du XVIIe siècle, Prêteur/Photo : Galerie Canesso, Paris

Combinaison fashion avec manches, Designer/prêteur : Aviv Gelbman, Jewelry and Fashion Design Department of Bezalel Academy of Arts and Design, Israël, 2019, Photo : Oleg Morovich

Pantalon Levi No. 2, États-Unis, 1901 Prêteur : Viktor Fredbäck, vintage denim collector, developer and lecturer, Suède Photo : Fredrik Ottosson

Prev
1of5
Next

Au Spielzeug Welten Museum (Bâle), du 17 octobre au 5 avril 2021
spielzeug-welten-museum-basel.ch