# Le son et les gestes

**Auteur :** Emmanuel Dosda

**Date :** 3 mai 2019

**Musique Action, festival organisé par le CCAM de Vandoeuvre-lès-Nancy, fête sa 35e édition – dédiée au rythme – en poursuivant ses aventures soniques en divers lieux.**

Olivier Perry, directeur du CCAM ayant remplacé le regretté Dominique Répécaud en septembre 2017, rêve « *que la création sonore constitue un espace de liberté absolue* », de « *suivre les arpenteurs des ultimes frontières de l'inouï* » et que «*la musique soit toujours synonyme d'audace, d'inventivité et de joie* ». On connaît l'implication de l'équipe de Musique Action pour les formes les plus radicales : musique électroacoustique, art sonore interactif, free-rock, impro et autres expériences chorégraphiques. Depuis 35 ans, le festival s'empare à bras le corps des turbulences que traverse notre époque et défie l'obscurantisme ambiant avec des explorations sous forme de spectacles transgenres, des créations originales aventureuses, des rencontres transdisciplinaires ou des installations telles que celle d'Hervé Birolini, *In / Out : The Grid*, qui s'adresse à notre part animale. En compagnie de la danseuse Aurore Gruel, le compositeur 2.0 et "dompteur" de matière lumineuse présentera deux spectacles mêlant mouvements, musique et *light show* : *Core* (08/05) et *Exartikulations* (12/05). Autre moment hyper percussif : *Pléiades*, pièce de Iannis Xenakis dont se sont emparées les Percussions de Strasbourg. Une approche performative de la musique et du rythme partagée avec Anthony Laguerre que l'on retrouve à trois occasions durant l'événement : *Iki* (10/05), *Membranes* (11/05), *Myotis* (12/05), triptyque cathartique flirtant avec la sauvagerie. Moment clef de cette 35e édition, l'hommage à Moondog, le "Viking de la sixième avenue" de Manhattan, musicien aveugle et génie barbu extravagant classable quelque part entre Terry Riley et Charlie Parker. L'Ensemble O s'attaque à *Elpmas* (10/05), ultime partition du musicien au casque à cornes où le marimba est roi. De quoi se perdre dans la jungle urbaine…

---

**Au Centre Culturel André Malraux et dans d'autres lieux (Vandoeuvre-lès-Nancy), du 6 au 12 mai**

**musiqueaction.com**