Ballet BC : un programme luxembourgeois en trois temps

Auteur : Irina Schrag

Date : 30 mai 2024

Venu du Canada, le **Ballet BC** présente un programme en trois temps au Luxembourg, tout en sensualité.

Principale compagnie de danse contemporaine du pays, le Ballet BC quitte Vancouver pour une tournée européenne faisant halte au Grand Théâtre de Luxembourg. Trois de ses dernières créations sont successivement données, à commencer par celle de son directeur artistique, Medhi Walerski. *Silent Tides* s'inspire de Bach pour un duo homme / femme en miroir et énergies enchevêtrées. Torses nus et pantalons blancs, le couple évolue tout en mouvements fluides sous une lumière zénithale découpant les corps d'ombres. Leur pas de deux passe d'accords en discordances. Avec *Heart Drive*, les Néerlandais Imre et Marne van Opstal se font plus explicites :

dans cette pièce de groupe, les interprètes revêtent des académiques à manches longues et effet latex sur fond de lasers rouges. Entre mouvements angulaires, balayages des jambes, explosions fougueuses du désir, la sensualité voisine avec la langueur, oscillant entre ralentis et accélérations, comme dans un rêve. Enfin, le Suédois Johan Inger donne des accents plus théâtraux à l'ensemble. *Passing* se fait presque champêtre avant que la poussière noire n'envahisse les airs telle une pluie fine et n'amène une inquiétude dans les corps de chacun.

https://www.youtube.com/watch?v=CHWkNSu-FIs
Ballet BC - *Silent Tides*

Au Grand Théâtre de Luxembourg **jeudi 13 et vendredi 14 juin**

theatres.lu