Möbius : Rachid Ouramdane und die Compagnie XY

Auteur : Daniel Vogel

Date : 1 Dezember 2022

Rachid Ouramdane trifft auf die Compagnie XY, für den Aufbruch eines Vogelschwarms im unendlichen Zirkus-Ballett ***Möbius***.

Nachdem sie mit dem atemberaubenden *Il n'est pas encore minuit…* auf sich aufmerksam gemacht haben, sind die rund zwanzig Ku?nstler der Compagnie XY mit *Möbius* zuru?ck. Die französische Truppe, die ihrem Hang zu akrobatischen Hebefiguren treu bleibt, hat sich an den Choreographen Rachid Ouramdane gewandt, um seiner Bu?hnenpräsenz zusätzliche Poesie und Präzision zu verleihen. Ihre gemeinsame Komposition ist so von einigen Versen von Rilke inspiriert: „*Was ist das Innere? Wenn nicht ein intensiverer Himmel, der von Vögeln durchzogen ist und tief von allen Winden der Ru?ckkehr*."

Möbius © Christophe Raynaud de Lage

Voller Bru?che und Änderungen des Rhythmus, lebt *Möbius* von Geistesblitzen, ähnelt täuschend echt einem Vogelschwarm, der durch die Lu?fte voltigiert, in anscheinend improvisierten Arabesken. Der Einfallsreichtum der Trage-und Wurffiguren erreicht Gipfel, wie ihre fu?nfstöckigen Pyramiden, die mit einer Geschmeidigkeit einstu?rzen, die an Anmut grenzt.

https://www.youtube.com/watch?v=N3ygDmzYiiE
Möbius (Compagnie XY und Rachid Ouramdane)

In La Filature (Mulhouse) vom 7. bis 11. Dezember (ab 8 Jahren)
lafilature.org