Be Kind, Rewind: Das Galactik Ensemble und sein zweites Stück Zugzwang

Auteur : Thomas Flagel

Date : 15 März 2022

Für sein zweites Stück ***Zugzwang*** lässt das Galactik Ensemble erneut einen Sturm des Wahnsinns über eine unkontrollierbare Bühne fegen.

Der Volltreffer, den *Optraken* mit seinen Bühnenelementen darstellte, die ohne Unterlass herunterfiele, zersprangen und die fünf hochbegabten Zirkusartisten des Galactik Ensemble bedrohten, hat endlich eine Fortsetzung! Die Kameraden sind nicht ruhiger geworden, bewegen sich in einem Dekor mit mobilem Boden, eine verrückte und unvorhersehbare Situation jagt die

andere. Alles beruht hier auf der Provokation von Unfällen. Ein Ort der Suche, an dem sich ihre Situations-Akrobatik entwickelt, anhand des freiwilligen Eingehens von Risiken im Angesicht einer Umgebung mit zahlreichen Komplikationen, die die Körper dazu zwingen mit den Wänden, Objekten und der Andersartigkeit zu kämpfen. Fauxpas und Ungleichgewicht ermöglichen die Entstehung des Unerwarteten. Glückliche Zufälle bestimmen den schnellen Rhythmus in zahlreichen Innen-und Außenräumen. Realistische Trugbilder, deren aufeinanderfolgende und parallele Erzählung aufeinandertreffen, in subtilen und witzigen Verzweigungen, in denen die Künstler sich an Virtuosität übertreffen, trotz des bebenden Bodens, der zu überwindenden Hindernisse und der Stühle die auf bizarre Weise tanzen. Als launischer Partner zwingt sie das Bühnenbild zur permanenten Anpassung, eine Metapher eines brüchigen Alltags und jenes Lebensdrangs, dessen Burleske Poesie und Schönheit offenbart.

ZUGZWANG - Le Galactik Ensemble © Martin Argyroglo

ZUGZWANG - Le Galactik Ensemble © Martin Argyroglo

Zurück
1von2
Vor

Im Espace (Besançon) vom 29. März bis 3. April und im ACB (Bar-le-Duc) am Freitag den 29. April
les2scenes.fr
acb-scenenationale.org