Strasbourg Music Week, die zweite Ausgabe

Auteur : Emma Hodapp

Date : 29 April 2024

Konzerte, Konferenzen und Workshops stehen auf dem Programm der zweiten Auflage der **Strasbourg Music Week**. Fokus auf das Programm.

Sich zur Musik-Szene der Euroregion austauschen, die Inklusivität verstärken, u?ber das Modell des unabhängigen Festivals diskutieren… Das ist die Philosophie der Strasbourg Music Week. Die Veranstaltung erlaubt es so junge Talente, Profis und Publikum in Verbindung zu bringen aber auch u?ber Themen zu diskutieren, mit denen diese Bu?hnen konfrontiert sind, anhand von Konferenzen und Workshops. Eine Reihe von Showcases stellt junge Ku?nstler vor, wie das lokale Sextett Las Baklavas (21.05.), das sein Publikum im Molodoï in ferne Welten zwischen Balkan und Lateinamerika entfu?hrt, mit einer Mischung aus traditionellen und aktuellen Klängen, Elektro-und Akustikmusik. Die Schwestern Sirens of Lesbos liefern ihrerseits kosmische und engagierte Funk-Klänge. Am nächsten Tag erkundet La Grenze eine große Bandbreite musikalischer Stile: Vom zarten Dream-Pop von Willow Parlo zum atmosphärischen Soul von Them Lights, das ganze gekontert vom explosiven Punkrock von Chevalier Surprise und Crème Solaire und schließlich der mächtige Metalcore von Protogonos aus Reims.

https://youtu.be/RCCkhT4QBKg
Strasbourg Music Week : Willow Parlo

Im Auditorium des Mamcs, in der Salle des colonnes, im Molodoï und in La Grenze (Straßburg) vom 21. bis 23. Mai und beim Pelpass Festival (Straßburg) vom 23. bis 26. Mai

strasbourgmusicweek.eu
pelpass.net