"Marie & Pierre" von Bobbi Jene Smith im Theater Basel

Auteur : Irina Schrag

Date : 30 Oktober 2023

Fu?r das Ballett Basel hat die Amerikanerin Bobbi Jene Smith ***Marie & Pierre*** kreiert, eine Choreographie fu?r 35 Interpreten.

Sie tanzte neun Jahre lang in der Batsheva Dance Company, unter der Leitung des großen Ohad Naharin, bevor sie im Jahr 2014 mit 30 Jahren flu?gge wurde. Auch wenn sie mit Sharon Eyal zusammenarbeitete, hat Bobbi Jen Smith eher solo ihre Flu?gel ausgebreitet, wobei diejenige, die in Iowa aufwuchs, zur Eroberung ihres eigenen Landes zuru?ckkehrt. Zum ersten Mal zu Gast in Basel, präsentiert die Choreographin *Marie & Pierre* mit nicht weniger als dreißig Tänzern, denen sie die beiden Rollen anvertraut, wobei Marie die Leidenschaft verkörpert, während Pierre die Anklage ist. Das Sinfonieorchester Basel nimmt sich der Kompositionen an, die von Celeste Oram, die zu ihren treuen Weggefährten gehört, geschaffen wurden. Dieses Liebespaar (auf das eine Cellistin und ein Violinist auf der Bu?hne antworten) wird in einem Sprudel poetischer Geschichten mitgerissen, die, zusätzlich zu den komplexen Beziehungen zwischen Geliebten, diverse narrative

Bögen ihrer Freunde und Familien, u?ber Generationen hinweg erzählen. Die Sichtweisen auf die Intrige unterscheiden sich, wie in einem Prozess, in dem jeder den eigenen Standpunkt verteidigt. Bobbi Jene Smith geht dem auf den Grund, was Körper und Leidenschaft ausmacht, taucht in unsere Psyche ein und in das, was uns untereinander verbindet.

Im Theater Basel **vom 18. November bis 10. Februar 2024 (ab 11 Jahren)**

theater-basel.ch