20 Jahre: Happy Birthday Festival Contre-temps!

Auteur : Julia Percheron

Date : 28 Mai 2025

Zum zwanzigjährigen Jubiläum erobert das Elektro-Festival **Contre-temps** erneut Straßburg mit internationalen Größen... und aufstrebenden Talenten!

Vom Eröffnungsabend an macht Contre-temps Volldampf: Der Amerikaner Anthony Pearson, alias Chez Damier (17.06., Karmen Camina), Figur der House Music, dem man das minimalistische und teuflisch effiziente *Can You Feel It* verdankt – wie kann man die Verbindung von Geigen und Plattentellern nicht lieben? – teilt einen Moment des Austauschs mit seinem Publikum, bevor die Party startet. Nah an der deutschen Grenze empfängt der Coworking-Raum Studios du Rhin seinerseits DJ Prosumer (20.06.), einen Wahl-Schotten aus Saarbrücken, der alle Facetten des Clubbings erkundet, mit äußerst prägnanten Bässen.

https://www.youtube.com/watch?v=uUw6IJhwPeE
DVS1 - *Pressure*

Zu den neuen Köpfen gehört die Berlinerin Paramida (28.06., Maillon) und ihr betörender Groove, zwischen Beats und einer fast psychedelischen Trance-Ästhetik. Sie teilt sie die Abschlussnacht mit dem Techno von Dylan Dylan, Pariserin und aufstrebender Stern mit *tracks,* die ebenso zart wie rhythmisch und hypnotisierend sind. Alle beide treffen auf einen gewissen DVS1, einen großen Namen der Gattung, der schlichten aber bissige Titel herausschleudert wie *Pressure* oder *Black Russian,* warme Stücke, in denen das Gefühl der Nostalgie langsam zunimmt.

Vom 17. bis 28. Juni, im Maillon, auf der Péniche Mécanique **(Quai Malraux), im** Espace Django **und an anderen Orten in Straßburg**
contre-temps.net