Sonntags ans Schloss mit einem bunten Sommerprogramm

Auteur : E?ric de Subeut

Date : 28 Mai 2025

Kostenlose Konzerte, die alle Stile verbinden: Das steht auf dem Menu von Sonntags ans Schloss in Saarbrücken.

Unter freiem Himmel versammelt das Sommerprogramm von Sonntags ans Schloss mehr als vierzig Veranstaltungen und beginnt im Zeichen des Blues (um 11 Uhr), insbesondere mit den Schweizern der Ellis Mano Band (20.07.), die Rock und Soul auf die Bühne bringen, oder den Amerikanern von Sari Schorr & The Engine Room (27.07.), mit denen man ein echtes stimmliches Phänomen entdeckt. Das starke und raue Timbre der New Yorkerin, die oft mit Popa Chubby *himself* auf Tournee ging, übt in der Tat eine starke Anziehung aus.

https://www.youtube.com/watch?v=5_K_rwcKjbk

Während die Nachmittage, zwischen Clowns und Zauberkunst den Kindern gewidmet sind (um 15 Uhr), erkunden die Abende (um 18 Uhr) ihrerseits ein großes Klangspektrum vom coolen Akustik-Soul von Friend'n Fellow (20.07.) bis zur Musik mit Akzenten aus dem Süden der Vereinigten Staaten, gemischt mit einer Prise Londoner Nieselregen von Stone Water (24.08.). Das Hamburger Quintett öffnet sich in Kompositionen wie *Stony Rock* mit Deep-South-Anklängen allen Winden, oder *Change*, das komischerweise an Swinging London erinnert! Wir mögen auch die Hank Shizzoe Band (17.08.): Die Gruppe aus der Schweiz spaziert zwischen Roots-Gitarren und einhüllender Stimme hin und her.

In den Gärten des Saarbrücker Schlosses jeden Sonntag vom 15. Juni bis 31. August (außer am 13. Juli und 10. August)
rvsbr.de **–** urlaub.saarland