MELANCHOLIA

Auteur : Suzi Vieira

Date : 13 Mai 2021

Magnetisch, wunderbar und schmerzhaft. ***Time to Die***, das vierte Album der Komponistin und Multi-Instrumentalistin Christine Ott aus Straßburg hört sich an wie eine sensorielle Reise an die Grenzen einer apokalyptischen Welt, in der die Lebenden und die Toten miteinander verkehren. Der Zuhörer wird erfasst vom Strudel der Synthesizer, den schlauchartigen Glocken und den Ondes Martenot, die sich mit dem Getöse des Windes, dem Gepolter des Donners und dem zarten Geräusch des Regens mischen. Ein meditatives, intensives Werk. (S.V.)

Erschienen bei Gizeh Records (15 €)
gizehrecords.com

https://www.youtube.com/watch?v=67_SL9JNeXg&list=PLbCnF1QbJ7m16sG3vuXPK7zMHkY09WR1e