Joyce DiDonato als Stargast bei La Capitale d'Été

Auteur : Hervé Lévy

Date : 3 Juni 2024

Der große Organisator von ***La Capitale d'Été*** im Festspielhaus Baden-Baden, Yannick Nézet-Séguin, hat die Star-Mezzosopranistin Joyce DiDonato eingeladen.

Der lebhafte und revolutionäre Dirigent Yannick Nézet-Séguin hat, in der Person von Joyce DiDonato, eine göttliche Diva eingeladen, deren Feuerwerk und Eleganz nicht mehr bewiesen werden mu?ssen. Man wird dreimal auf dieses unglaubliche Duo stoßen. Das Ereignis beginnt mit einer *Gala* (16.07.) mit dem London Symphony Orchestra wo sie *Les Nuits d'été* von Berlioz singen wird, Miniaturen mit kontrastreichem Klima – von der wilden Lyrik von *Spectre de la rose*, bis zur romantischen Wehklage voller Erhabenheit mit *Absence*. Sie setzen sich mit einer Reihe intimer Lieder in Begleitung der Mitglieder des Chamber Orchestras for Europe (19.07.) fort. Man wird das

komplette Orchester mit einem Mahler- Abend antreffen (20.07.) bei dem die Ru?ckert Lieder, ein bunt gemischter Zyklus mit Klang-Miniaturen, bei denen die Emotionen extrem konzentriert sind, der *4. Sinfonie* gegenu?berstehen, einer Partitur zwischen heiterer Unbeku?mmertheit und beißender Ironie, so als ob der Komponist uns spöttisch ins Universum der Kindheit beförderte. Und schließlich ist es unmöglich nicht den Pianisten Seong-Jin Cho zu erwähnen, der das Klavierkonzert *Nr. 4* und *Nr. 5* von Beethoven (21.07.) interpretiert, um das Festival auf die schönste Art und Weise zu beenden.

https://www.youtube.com/watch?v=AkGY2lmWzVM
Joyce DiDonato

Im Festspielhaus (Baden-Baden) vom 13. bis 21. Juli

festspielhaus.de