Im Noumatrouff, die ungestüme 2. Ausgabe von Turbulences

Auteur : Emma Hodapp

Date : 28 August 2025

Für seine zweite Ausgabe von **Turbulences**, beben die Wände des Noumatrouff im Rhythmus eines Programms, das ebenso stürmisch wie präzise ist.

Achtung, turbulente Zeiten in Mulhouse... Das Festival, das extremen Musikstilen gewidmet ist, führt das Experiment fort und räumt in diesem Jahr dem Djent einen großen Platz ein – einer Unterform von progressivem Metal, basierend auf Verzerrungen und zahlreichen Breaks – indem es eine seiner Galionsfiguren TesseracT einlädt. Indem sie Elemente aus mehreren Untergenres des Metals einarbeiten, wobei sie ein Gleichgewicht zwischen Brutalität und Melodie herstellen, haben es die Briten verstanden ihren sehr eigenen Sound zu kreieren, der komplex und ausgefeilt ist. Um sie zu begleiten setzt das Festival auf aufstrebende Talente.

https://www.youtube.com/watch?v=cs_tUwYHH5U

Zunächst auf die Schweizer Gruppe Pollen, die den Ball eröffnet. Von ihren verschiedensten Einflüssen vom Progressive Rock bis zum Djent, liefern die Schweizer eine mal strahlende, mal bissige Instrumentalmusik. Die Dinge werden spannend mit Spleen und Solitaris: Zwischen grellen Riffs, schweren Rhythmen und geschrienen Texten, tauchen die beiden französischen Gruppen den Ort in eine düstere und intensive Atmosphäre ein, jede auf ihrer Weise! Da Publikum wird bis zum Auftritt des Headliners aufgeheizt sein.

Im Noumatrouff (Mulhouse) am Samstag den 27. September
noumatrouff.fr