Die jungen europäischen Talente präsentieren sich bei der Strasbourg Music Week

Auteur : Julia Percheron

Date : 30 April 2025

Die dritte Ausgabe der **Strasbourg Music Week** offenbart junge Talente der europäischen Szene: Hip-Hop, Elektromusik, Jazz, Metal...

Die aktuelle Musik pulsiert im Zentrum von Straßburg! zweiundzwanzig Künstler, die auf Erfolgskurs sind treten an verschiedenen Orten der Stadt auf. In La Grenze trifft man so auf die Lettin Elizabete Bal?us (26.05.) und ihren psychedelischen Pop, bei dem betörende Flöten-Loops überraschenden Klangteppichen gegenüberstehen. Im Molodoï, ist die Rockgruppe Caesaria aus Belfort (28.05., siehe *Poly* Nr. 247 oder auf poly.fr) zurück mit *Tonight Will Only Make Me Love You More,* ihrem zweiten Album, das im vergangenen Jahr erschienen ist.

https://www.youtube.com/watch?v=XwY1YZ-NSdE

Das Festival ist auch die Gelegenheit an Konferenzen und Ateliers teilzunehmen... und dabei in die immersive Erfahrung der *Soundwalks* einzutauchen, musikalischen Spaziergängen die am 27. und 29. Mai stattfinden und jeweils drei Musiker an ungewöhnlichen Orten entdecken lassen. Auch wenn letztere erst am Tag X enthüllt werden, ist das Publikum dazu eingeladen am Mamcs

loszugehen um in das Indie-Folk-Universum der Schweizerin Mel D einzutreten, die Dark Disco des Duos Ippon aus Nancy oder in den melancholischen Elektro-Pop des Deutschen Quicche, dessen erstes Album *Frisia*, vor Kurzem erschienen ist.

An verschiedenen Orten in Straßburg vom 26. bis 29. Mai
strasbourgmusicweek.eu