Ballet BC: ein kanadisches Programm in drei Teilen

Auteur : Irina Schrag

Date : 30 Mai 2024

Das **Ballet BC**, das aus Kanada kommt, präsentiert in Luxemburg ein dreiteiliges Programm voller Sinnlichkeit.

Das wichtigste zeitgenössische Tanzensemble des Landes, das Ballet BC, verlässt Vancouver fu?r eine Europatournee mit Zwischenhalt im Grand Théâtre de Luxembourg. Drei seiner aktuellen Kreationen werden aufgefu?hrt, darunter jene seines ku?nstlerischen Direktors Medhi Walerski. *Silent Tides* ist von Bach inspiriert, fu?r ein Duo Mann / Frau, das sich spiegelt und sich ineinander verwickelt. Nackte Torsos und weiße Hosen, das Paar entfaltet sich in flu?ssigen Bewegungen unter einem Deckenlicht, das die Körper in Schatten zerteilt. Ihr Pas-de- deux geht

vom Einvernehmen zur Gegensätzlichkeit u?ber. In *Heart Drive*, werden die Niederländer Imre und Marne van Opstal expliziter: In diesem Gruppenstu?ck sind die Interpreten in Ballettanzu?ge mit langen Ärmeln und Latex-Effekt vor dem Hintergrund roter Laser bekleidet. Zwischen winkelförmigen Bewegungen, Beinen, die die Luft durchschneiden, stu?rmischen Explosionen des Verlangens, der Sinnlichkeit, die an Schmachten grenzt, hin-und her schwankt zwischen Verlangsamung und Beschleunigung, wie in einem Traum. Und schließlich verleiht der Schwede Johan Inger dem Ensemble theatralische Akzente. *Passing* hat fast ländliche Zu?ge, bevor der schwarze Staub die Lu?fte einnimmt, wie ein feiner Regen, und eine Besorgnis in den Körper jedes Einzelnen bringt.

https://www.youtube.com/watch?v=CHWkNSu-FIs
Ballet BC - *Silent Tides*

Im Grand Théâtre de Luxembourg **am Donnerstag den 13. und Freitag den 14. Juni**

theatres.lu