Terairofeu in La Comédie de Colmar

Auteur : Thomas Flagel

Date : 28 März 2024

In ***Terairofeu***, durchkämmt das Duo Pierre Meunier und Marguerite Bordat die vier Elemente, die fu?r den Wind der Vorstellungskraft offen sind.

Geniale Bastler, Erfinder von Auffu?hrungen, die in keine Schublade passen, gemacht aus kleinen Nichtigkeiten, die das große Ganze erkunden. Pierre Meunier und Marguerite Bordat sind zuru?ck mit einem Stu?ck, das den Antrieb der Erfindung erkundet, um die Schäden eines Planeten wettzumachen, der am Ende seiner Kräfte ist. So nah wie möglich am Spielraum, bewundert das Publikum das, was an eine Mu?llkippe erinnert, mit ihren Bergen aus Plastik, u?bereinandergestapelten Kartons und Metallstu?cken. Ein echtes Spielterrain fu?r zwei Jugendliche, die wild dazu entschlossen sind, sich eine bessere Zukunft zu erfinden. Auf ihre

Weise verzaubert die Truppe La Belle Meunière die Welt neu, indem sie ihr eine aktive Träumerei entgegenhält. Ihr sensibles und symbolisches Theater erfindet sich vor unseren Augen, mit der gemeinsamen Freude daran, etwas zu kreieren, um sich gegenseitig zu erstaunen, mit einer fröhlichen Kreativität, die unsere Sinne aus ihrer Lethargie holt: Eine feine Plastikfolie schafft die Illusion eines Sturms auf dem Meer, Überreste erlauben es eine Windmu?hle zu errichten, deren Abwesenheit das Publikum – das zur Teilnahme eingeladen wird – kompensiert. Aus diesen Ritualen entstehen neue Gefu?hle, als Echo auf ein kollektives Gedächtnis, das immer weiter geteilt wird.

In La Comédie de Colmar **am Mittwoch den und Donnerstag den 11. April (ab 6 Jahren)**
comedie-colmar.com