Ränder dieser Bilder von Natalie Brück

Auteur : Raphaël Zimmermann

Date : 29 Februar 2024

In der Stadtgalerie Saarbru?cken präsentiert Natalie Bru?ck mit ***Ränder dieser Bilder***, Ton und Bild, die sich gegenseitig befragen.

In permanenter Bewegung empfängt die Stadtgalerie Saarbru?cken bis zum 11. März vier Ku?nstlern in einer Ku?nstlerresidenz im Rahmen des Austauschprogramms Artmix mit Luxembourg (Präsentation vom 2. bis 26. Mai in Saarbru?cken und vom 3. Mai bis 30. Juni im Cercle Cité de Luxembourg). Parallel dazu entfaltet sich die Einzelausstellung von Natalie Bru?ck, die sich von Platten fu?r zu *Ränder dieser Bilder* inspirieren lässt, einem wahrhaftig „audiovisuellen Album“, das aus mehreren Stu?cken besteht. Die Arbeit der aus Saarlouis stammenden Ku?nstlerin bewegt sich zwischen Sprechstu?cken, Videos und Performances und

nimmt hier ihr Timbre als Dreh-und Angelpunkt: „*Die auf- und abtauchenden Gedankengänge inszeniere ich durch den gezielten Gebrauch meiner Stimme auf poetisch bis verstörende Weise.*“ Das Ergebnis? Ein visueller Wirbelsturm, der von ihren Klängen getragen wird, abwechselnd von unendlicher Sanftheit und von extremer Gewalt, während Ruhepausen mit phantastischem Krach abwechseln. Zwischen Wahrheit und Lu?ge transportiert uns die Ku?nstlerin an diese *Ränder der Bilder*.

In der Stadtgalerie **(Saarbru?cken) bis zum 26. Mai**
stadtgalerie-saarbruecken.de
nataliebrueck.com