Happy 20

Auteur : Raphaël Zimmermann

Date : 23 Dezember 2019

Die Regionale feiert ihr 20jähriges Jubiläum: 18 Orte und 181 Künstler liefern eine Bestandsaufnahme der zeitgenössischen Kunst im Dreiländereck.

Die Regionale, ein einzigartiges grenz- überschreitendes und trinationales Projekt – das jährlich mehr als 23000 Besucher anzieht – ist das Ergebnis einer Zusammenarbeit zwischen Ausstellungsorten in der Nordwestschweiz, dem Süden von Baden- Württemberg und dem Elsass. Sie illustriert die Vitalität der Kreation in dieser Region: Ein Riesenprogramm und Veranstaltungen allerorten bilden das Substrat einer Mega-Ausstellung. Man findet darin aufregende Kollektivarbeiten wie *Die unerträgliche Leichtigkeit des Seins* (Kunsthalle Palazzo in Liestal), die von den Themen in Kunderas Roman inspiriert ist, oder *The Sun To Come* (Kunstverein Freiburg), eine Überlegung zu Parallelwelten. Letztere tritt in einen Dialog mit *Se suspendre aux lendemains* (La Kunsthalle de Mulhouse). Indem sie mit Forschern, Geographen oder Physikern zusammenarbeiten, tragen Aline Veillat und Élise Alloin ihren künstlerischen Blick und ihre Vorgehensweise zur Studie von Phänomenen wie Überschwemmung und Ra- dioaktivität bei, um so unsere Beziehung zur Umwelt zu hinterfragen.

An 18 Orten im Dreiländereck (Frankreich, Deutschland und Schweiz), bis zum 19. Januar 2020
regionale.org

Bustouren mit geführter Besichtigung ab Basel, Straßburg und Freiburg am 07. & 08.12., 15.12. und 05.01.2020