Think local

Auteur : Hervé Lévy

Date : 11 August 2020

Die jungen Blechbläser-Virtuosen des Local Brass Quintets gehen im Rahmen der 59. Saison der Ajam[1] auf Tournee durch das Elsass.

Die fünf Musiker des Local Brass Quintets (gegründet 2015), seit Kurzem das Diplom des Pariser Konservatoriums in der Tasche, haben sich bereits einen Ruf gemacht. Nach einer ersten bemerkenswerten CD2, die im vergangenen Jahr erschien, konfrontieren sich die Trompeter Javier Rossetto und François Petitprez, der Hornist Benoît Collet, der Posaunist Romain Durand sowie der Tubaspieler Tancrède Cymerman mit der Bühne. Eleganter Klang, ein künstlerisches Einverständnis, das aus einer Freundschaft heraus entstanden ist sowie mehr als zehn Jahre der

gemeinsamen Ausbildung und ein ausgefeilter Ausdruck sind das Markenzeichen dieser fünf Jungs, die auf dieser Tournee ein aufbrausendes Programm präsentieren. Darin treffen die iberischen Klänge von Granados, der Swing von Gershwin, ein unendlich feinfühliger Walzer von Debussy (mit einem Arrangement von *La Plus que lente*) oder Ausschnitte der Filmmusik von La La Land aufeinander. Neben diesen Wagnissen spielt das Quintett ebenfalls die Uraufführung eines Stücks von Jean-Claude Gengembre, dessen Titel alles sagt: *Resonanz des Atems*

https://www.youtube.com/watch?v=nFnAOOJ9T_4

Im Théâtre municipal (Sainte-Marie-aux-Mines), 01.02.
In der Cité de la Musique et de la danse (Strasbourg), 03.02.
Im Château des Rohan (Saverne), 04.02.
Im Théâtre municipal (Colmar), 05.02.
Im Pôle culturel (Drusenheim), 07.02.
In der Halle au blé (Altkirch), 08.02.
Im Cheval blanc (Schiltigheim), 09.02.

ajam.fr

localbrassquintet.com

[1] **Freunde der jungen Musiker, ein elsässischer Verein, der jungen Instrumentalisten am Beginn ihrer Karriere zu Auftritten verhilft**
[2] ***Stay tuned*** **(Klarthe)**
klarthe.com