Heiner Meyer stellt Schöner als echt aus

Auteur : Suzi Vieira

Date : 30 März 2023

Eintauchen in die lackfarbenen Bummeleien von **Heiner Meyer**: Schöner als echt wirft einen Blick auf die gesamte Karriere des deutschen Pop-Art Ku?nstlers.

Seit genau fu?nfzig Jahren fängt Heiner Meyer auf seinen Gemälden die Psyche unserer neoliberalen Konsumgesellschaft ein. Im Laufe des Rundgangs von Schöner als echt, der Retrospektive, die ihm die kunsthalle messmer zu seinem siebzigsten Geburtstag widmet, treffen sich so, von einer Wand zur anderen antike Statuen (*Erscheinung II*, 2002) und Hollywood- Ikonen (*Black Dress*, 2005), kitschige Luxusautos (*Luxury*, 2010) und großmäulige Comic-Helden (*Royal Flush*, 2010), eine *Hommage à Picasso* (1975) und das festgehaltene Gesicht einer Penelope Cruz mit Gloss-Mund (*Sundae I*, 2012).

Heiner Meyer : Royal Flush (2010)

Indem es die Flut der Bilder aus Gegenwart und Vergangenheit, die unsere Leben u?berschwämmen, einander gegenu?berstellt, entfaltet sich sein Werk wie eine Unzahl von Momentaufnahmen, die Stu?ck fu?r Stu?ck eine Art Puzzle-Welt unserer Zeit bilden, zwischen der Herrschaft des Scheins und der leidenschaftlichen Vermarktung. Eine Ausstellung, die gleichzeitig schön und zum Heulen traurig, nostalgisch und desillusioniert ist, wie ein grausamer Spiegel, der unserer allzumenschlichen Menschheit vorgehalten wird.

In der kunsthalle messmer **(Riegel am Kaiserstuhl) bis zum 25. Juni**
kunsthallemessmer.de