Last But Not Least… l’Oiseau-mouche

Auteur : Thomas Flagel

Date : 5 mars 2012

La toute nouvelle collection centrée sur la jeune écriture contemporaine des Éditions Rodéo d'âme se plie à nos "dernières questions".

Dernière fois où vous avez Pensé & Parlé l’Europe**.**
Avec *Une Poignée de terre* et *Guerre sans visage*, deux livres retraçant l’histoire de l’Europe et questionnant la mémoire contemporaine.

Dernier modèle.
Les Éditions La Dernière goutte portées par ces deux Strasbourgeois qui défendent une ligne littéraire et graphique remarquables. Ils travaillent la journée et s’occupent des livres, des relecture et autres le soir. Un exemple !

Dernière folie.
Les sacs sérigraphiés avec notre emblème, en édition limitée.

Dernier coup de cœur.
Zoé Thouron, jeune illustratrice lorraine dont le travail est dans la veine de Christophe Blain. Elle prépare une histoire illustrée sur un camp de prisonniers de guerre allemands. Superbe !

Dernier emblème.
L’Oiseau-mouche, un tout petit oiseau qui bat des ailes à une vitesse folle. Le symbole pour nous

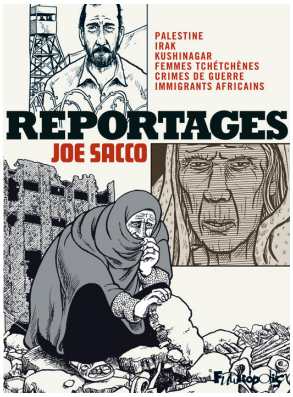
des jeunes auteurs que nous défendons : vivants, punchy, engagés…

Dernier projet fou.
Une résidence artistique itinérante en Alsace.

Dernier coup de pouce.
Le super accueil réservé à nos ouvrages par les librairies indépendantes.

Dernière porte refermée sous votre nez.
Les distributeurs qui refusent, tous, nos bouquins édités à trop peu d'exemplaires (300, numérotés à la main). Du coup, on fait tout nous-même.

Dernière indignation.



La suppression des aides publiques à Casas.

Dernier avis sur l'augmentation de la TVA sur les livres.
Une nouvelle petite mort annoncée.

Dernier livre lu.
Reportages de Joe Sacco, édité chez Futuropolis.

Derniers livres publiés.

Penser & parler l'Europe, ouvrage collectif et bilingue sous la direction de Claire Audhuy et Baptiste Cogitore (25 €)
www.rodeodame.fr

Guerre sans visage, pièce de théâtre (bilingue français-allemand) de Claire Audhuy, collection l'Oiseau-mouche (19 €)
www.rodeodame.fr