De l’autre côté de l’exil

Auteur : Cécile Walschaerts

Date : 18 février 2018

Depuis sa naissance, Nour vit avec Youmna, une femme sourde qu’elle aime comme si elle était sa mère. Depuis des années, elles attendent le jour où des hommes viendront pour la conduire à sa mère biologique qui est loin, dans un pays où les filles peuvent aller à l’école. Nour a peur de ce jour et voudrait qu’il n’arrive jamais. Mais une nuit, on frappe à la porte... Marc Toupence met en scène ***Traversée*** (dès 8 ans) texte vibrant et délicat, écrit par Estelle Savasta. Il y est question d’exil, d’amour et des liens brulants qui nous unissent à celles et ceux que nous choisissons comme notre vraie ”famille”. Interprétée par Chantal Liennel et Ludmila Ruoso, en français et en langue des signes, cette pièce poétique nous transporte sur une route imaginaire, à la fois migration et chemin initiatique, magnifiquement évoqués par les aquarelles de Marion Rivolier. On

y découvre une relation forte entre une enfant et une femme. De cette complicité naîtront des questionnements fondamentaux. Qu'est-ce qui nous attache aux autres ? Que nous lèguent-ils pour la suite ?

Au Taps-Scala (Strasbourg)
du 22 au 24 février
taps.strasbourg.eu